





راوطراقيت





www.karmanwala.com

----------صلى الله على حَبِيهِ مُحْدِدُ آلِهِ وَسَلَّمَ اعلى حفرت ويرسيد محمر المعيل شاه بخاري حفرت صاحب كرمانوال المست كمنظورنظريوت، والثين اور باباجي پيرسيدعثان على شاه بخاري كافورنظراور لخت جكر قبله پیرسیدمیرطیب علی شاه بخاری المادة تعين دربارعاليد معرت كرما تواله شريف كام جن کی بر گری، برلحفروغ عشق رسول علی کے لیے دقت ہے سگ در حضرت کرمانواله شریف مح مح الله وري

www.karmanwala.com

3	
المِهْ الْمُحْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعِدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعِدِي الْمُعْدِدِ الْمُعِيمِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِي الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعِلَّالِي الْمُعْدِدِ الْمُعْدِي الْمُعِلَّالِي الْمُعْدِدِ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعِلَّالِي الْمُعْدِدِ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعِلَّالِي الْمُعِلِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعِلَّالِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعِلِي الْمِعْلِي الْمِعْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلَّالِمِ الْمُعْمِلِي الْمُعِ	
للديد الله المراقة على المراقة	
الماديث كارد تنافي	
اولياع حقد عن كاقوال كاروش عي	
ادلياه الله دون كياسوى بين	
عريد على المالية المال	
ادليان فدى شاوى ان دل ب	
24 . pibresitus	
29 passint by	
33 מיניטלעניי	
35 テルシール ちもいしゃしゃん	
מקטיבי למטחל בינטים	
وشكال كرسال كر بدخليفهاد	
مادهن عيد إدايكل	
38	
اقتارات از كوات المراني موداف وان	
49	
معلى ما كافعات	
آداب ماشری	
اکسار فردگات	
ملامال تتبديهد ب	
63 English	
فرام فرید میده	
الرامي المعلومات	
purpos application from a street of the	

# عرض ناشر

مك در حفرت كرمانوال شريف سيح الله يرك تشتيدي

# ديباچه ايڈيشن (دوم)

انسان کا تربیت کے دو بنیادی ذرائع میں ، تحر اور مدرس - ترجی قطام کی ابتداء محر ے بوتی ہادراس کی عیل میں مدرساہم کرداراداکرتا ہے کی عمر حاضر می سلمانوں کی اس او م اسلای تعلیمات برور، بر ملی اور معسیت تی کی راویش رع بر بیناس کی افسوستاک وجرب ے كر فركوره بالا دونوں در كاموں كوميوني اور اسلام دعن طاقوں نے الح سل بداكر نے سے روك ويا بي جومضيوط ، إعمل اور ووثن كروار كى حال بويكن" خافتاى فظام" آج بحى الحك ورسكاه ے، جال سے بدایت كا نور معرفت كى كرن علم كى روحى ،روح كى آسودكى ،كون راقب،اور "مراطمتقي" كانثان ملاجدة ع كالدور وفن عرصرف" خافتاي نظام" ى روحاني تعليم و تربيت كالريش مجا جاسكا بيد اللوه اور متلاشيان عم ورومانيت كاوليا والشد عجت و مقدت كادرى ويح ، تاكر تايناك مشتل عادى قست بن جائ - كوكد يدى سال بات فيل، بك إلى تقيركا ذاتى فيرب عدير عدولد كراي ني يميل جال مدين إك ك يمن مطابق سادات سے عبت كا تعليم دى، وال اسے في طريقت سدل لگا واور مقيمت كادرى مى دیا، کی وجے کیا ج ہم حزت ماحب کر مالوالے اللہ اللہ کے درالدی اور حضور باباتی سد مرطب على شاه تفارى درسال (الشرك تاوية بكاسيهاد عمودل يرقام ودائم ديمة عن) كداس شفقت عى دومانى زيت ماملى كرنے كيد"مراط متقيم" ركامون بى الله دب العرت إلى اليزك عي كولول وعورفر الماء عن عواه أي الرطين في

سگ در حضرت کرمانواله شریف

مك ثاءاللهاموان

اليُريرُ مامنامهُ" كِلْهِ حضرت كرمانواله شريف"

# السلدكيعت اورفيخ طريقت كي خرورت واجميت

بیت سرسی برا مراحی و این استوری این این بیت برای استان اور بیت سراد مرکز والی کال این بیت سراد مرکز والی کال این بیت سراد مرکز و بین بیت سراد مرکز و بین بیش کال این بیت بیت بیت مرکز و بین بیت کر سخته برای با بیت کر سخته برای بیت کر سخته برای بیت کرد می بیت بیت رفت این بیت رفت این بیت در فت کی بیت این بیت رفت بیت رفت بیت این بیت کرتے بین دانشد بیال کار این بیت کرتے بین دانشد بیال کار میت و در سال کی بیت کرتے بین دانشد بیال کار میت و بیت کرتے بین دانشد بیال کا دست و در سال کی بیت کرتے بین دانشد بیال کا دست و در سال کی بیت کرتے بین دانشد بیال کا دست و در سال کی بیت کرتے بین دانشد بیال کا دست و بیت کرتے بین دانشد بیال کار کی بیت کرتے بین دانشد بیال کار کی بیت بین کرتے بین دانشد بیال کار کی بین بین کرتی براد بر برگی در کار میت بین بین کرتی براد بر برگی در میت بین کی بیاد بر برگی در کار میت بین بین کرتی براد بر برگی در کی دو ال کی بین کرتی براد بر برگی و در کار کی افزال کی بین بین می کرتی براد بر برگی و در کار کی افزال کی بین بین می کرتی براد بر برگی و در کار کی بین دو و کی کارل کی ک

قرآن ريم كاروشى عن:

قرآن إك عن ارثاد يارى تعالى ب

قرچیه: اسایان دادانشد یا درداد ساک طرف میلیدان کرد. اس آن یه کریدهی دیلید سردادایان شی مومک، کیکندیال خلاب ایمان دالول سه جادر محل صاد کوی تحقی مومک راتونی عی اعل صاد کوی شل بین، آباد ایمان "میل" سے داد کی شظ طریقت کی دوی پزیدی ی ہے۔ حریث شاد دل انتشاف شد فردی تشاد کا تشافیات کے شک

بات القول الجيل عن مان قر الى بد

" يَا يُهَا الَّذِينَ آمَنُو اللَّهُ وَ كُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ "

(r\_Colland)

قردها المائيان والوالله عدر دواور يكول كراته عوجاك

شَفَلُواۤ آهَلَ الذِّيْو إنْ كُنتُمْ لاَ تَعَلَمُونَ ٥ ﴿ (النماء : ٤) قَرْهَا أَهَلَ الذِّيْرِ إن كُنتُمْ لاَ تَعَلَمُونَ ٥ ﴿ (النماء : ٤) قَرْهَا إن الرَّحْمَ إن اللَّهُ إلَيْهِ إن اللَّهِ اللَّهِ إلَى اللَّهِ الرَّحْمَ إن الرَّحْمِ إن الرَّحْمَ إن الرّحْمَ إن الرّحْمَ إن الرّحْمَ إن الرّحْمَ إن اللَّهُ إلَّ إن اللّحْمَ أَنْ اللَّهُ إن اللَّهُ إلَا إن اللّهُ اللّهُ إلَا إن اللّهُ إلَّهُ إلَا إن اللّهُ إلَا إلَهُ إلَا إن اللّهُ إلَا إلَهُ إلَهُ إلَا إلَيْ إلَا إلَهُ إلّهُ إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَّهُ إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَّهُ إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَيْهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَّهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَيْهُ إلَّهُ إلَا إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَهُ إلَّهُ إلَا إلَا إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَّهُ إلَّهُ إلَّ إلَّهُ إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَا إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَّهُ إلَا إلَا إلَا إلَهُ إلَّهُ إلَّ إلَّهُ إلَّ إلَّهُ إلَا إلَا إلَهُ إلَا إلَّهُ إلَا إل

الله " وَ مَن يُضَلِلْ فَلَن تَجِدَلُه وَلِيّا مُزْهِدًا 0 " (المعددا) الله وما المعددات الله المعددات الم

اورمورة القران عي ارشاد باري تعالى بك:

" وُ الَّذِيعَ سَبِيْلَ مَنَ أَنَّابَ إِلَى " ﴿ مِودَ حَمَّنَ ١٥٠﴾، يَخَانَ كُطُرِيدَكُمَا حِلْ مُرْوِعِيرِ كُطُرِفِ رِجِيلًا فِي \_\_\_\_\_\_

در قبالا آیات کرید علائے کرام نے استدال کیا ہے کہ بعث اور مرشو کا ل ہے وابیکی نہائے خروری ہے۔

خرورت فی ایرت کا ایرت کا ایرت کا یک دکل یہ کل کے کا اللہ تا اللہ تو فی استرات کی اللہ تو اللہ کو کا داخل کو کا کیا اور برز دانے میں کی درگن نی بالہادی اور اس کو موجو نے دیا ہے اور کا اے بادی آسے درجے ہیں۔ جین جہل کو بادی مترز تھی کیا کم بیٹی کر نیست نم ہوئے کے اور کی اے بادی آباد اور اور مندی جا جائے ہیں۔ اسلام پر کی واقع میں کا بات ما ہے کہ اور آبادی آباد اور اسادے کا اللہ سے اور اس الاور کی مردان کو ہے کے لیے کانی ہیں۔ در اس ان کا بیا تا افرار آبادی آباد اور اسادے کا اللہ سے اور اس الاور کی مردان کو ہے۔

اماديث كاروشى على:

الايشفى

بر اا اور مواصدات بدواح میل اور کوز افعائق می مدید دی گئے ہے کہ مکان بنانے سے پہلے پڑدی ک محیق کرور مؤسے بیلم انجی کی اور کرف میلیا داردادی۔

میں روسورے بھیل کا میں اور دی ہے ہیں ادامادی۔ بلتا سردار ان میں مدے قبل کی گئے ہیری است میں جرصدی کے خاتمے پادالہ تعالی ایسا میرد بھیکا چدر ہی گئی بدر کرتا ہے گا۔ اس سے جددالف فائی حدادت علی اور ایس۔ آپ نے جو

مجدوعية الاون فاجر و رئار ب السائل عن و المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل مجدوع المسائل من المسائل المس

چو متورد الان کن عن مدین بے کرمناه انتیاء کے دارت ہوئے جی براکری منا مراد انتیاء کے دارے قسور کر لیا جائے تھے میں بالی اور میرودی شرب عمل می طاء دو تے ہیں انبدا عمال علاء سے مراد پاکس مسلمان علامات کی کسلادہ کو کی اور خواجس میں سکتا۔

الله المن من المراد كول المن الله من عن شريف بي " في المن الله الله من من الله الله الله الله الله الله الله ا كورة من كول إلى " ...

جال المعادر كالمناف كالمريد كالديد كالمريد كالمناف المناف المناف

بلا مقوم فریف کی ایک مدیث ش ب کراند دانوں کے پس بیض دالاقتی نیس بوسک۔ اس شرب شائع کرا ہے۔

ان بار العلال ما مراح ما ما من مراح ما من مراح المعلق في الما في المعلق الما الموقعة من الما الموقعة من الما ا مراح القال الما م مراح مراح المال كالدوجة مراى المن كفيت كالدم وقت مراماذ عرب الموقعة عمل في كالمراجة على الموقعة من الموقعة عمل الموقعة مراماذ

اوليائ حقد عن كاقوال كاروشي عن:

حرت موراف ولى التنظيف "المواراف" كاميت ك فيل ويمكات ك حقق الين كام بر تريف 290م فراس مي ك" ان يركول كا 60 دول امران كوف يحقق بالدران ك عمد ترين يده دادات كوالكود وكرو كا ب-"

シュエレラン

''خفراء کا متانوں کی فاکرونی ، ودات مندوں کے ہاں کا مددشتی ہے ہجرے۔ آج اگریہ باست آپ کومنول معلم ہونے شہورا فرکارمنول منعلم ہوبائے گی۔ گراس وقت پکی فائدہ نہ ماتھ ''' ( کلوبات بال ہرائی (عابرانر ) پکٹوٹ نہرات )

اگرکی فی مل کے باقر الا کہ تی رہ سازے کہ کا فیادی اور کا اللہ براہ مالا کہ آر الای میں مدت

اللہ کی بارے کہ وہ وہ دی اللہ برائر کے بالہ میں اللہ کہ برائر کی برائر کی اللہ برائر کی الہ

کی از در فردی نے شر کی آئاں مجر جوے نے شر کی طوائی نے شد احاد کار تاکہ شاکردے شر رہے نے شد

خردست فلے کے لیےدومری اہم دخل ہے کہ ہم دیکھتے آئے بین کر ہمٹی شم کی اپنے براک ام الل جائی کی درگ کی بعد سے بھی بدرگ کی رکے رہے پر کافی کی اور میں قرر بردگ اب عکم سعدے اللی دارک کے دکھی کا بعد سفر درا ہے ارک ہے۔

かくことがいいというというというというないからいしょう

یارزی بر (طرید الطالیون) بند حضرت واتا می مخش مستخد فرائد این کری کال کی مجت کے بخیر کوئی محش صوفی ادر حارث باانشریس می محت حضرت فی عمیاتی حدث و المان ماک کا قرائش کرتے ہوئے تکھا ہے کرفذی مل ماس کے بخر تصوف ماس کرنے والاز عمیاتی معت بر اور شوف کے بابنے ذکا کا ماس کے بخر تشوف ماس کے بخر تصوف ماس کرنے والاز عمیاتی معتا بر اور شوف کے بابنے ذکا کا ماس کرنے والاقائی معتاج ۔

مكن فين -آب فرما كري كاعبت عندااور سول الله صفى الماعت لعيب بوتى ب- مريدكوا ي ك فردكوي شركوكروب- تاكرون فداورول في المنظم كرد كو يك آب فرما كرحرت معن الدين حتى الك قرستان ع أزرع فعاد آب فرمثاره كاك حفرت حان بارونی دیا انداید کے ایک مرید کوقر على عذاب دیا جار باہے ۔ و مجعتے ال و مجعتے حرت على باروني صافية في ورح وبال الله كل اور فرفتو ل وعذاب ويد عام كا فرطتوں نے کہا کہ آپ کے مرید کواس لے عذاب و باجار ہا کداس کے اعمال آپ کی جانت کے مطابق ندم حدرت على بارونى والتفاعل غرما اكر فيك عيان المض غراباله ال في كم الدين وإموا ع من كرفر في مع العادراك عدا في كران فن كوال كريم طفل بخش دیا گیا ہے۔ قران مجید علی بزرگوں کی خاطران کے وزیزوں کو بخش دیے کا ذکر سورة الرعد کی آے ٢٢ ش آیا ہے۔ اس کے علاوہ احادیث اس بات برع طق بین کدرمول اللہ کی امت سے سر بزار اليال يون كرين عل عيرا يكرم بزامان اوكون كخشوا الحاجن يرجنم واجب بويكل بوك-العلام مروى المناسك فرماي كرح ع"الى لوف الم دوسول كوك م جده طاكرديا بـ كرجس في ان كو يوان الماس في تحييان ليا - اورجس كوتيرى شاخت نعيب ند بول ووان كي شاخت ع مح ومرد إ" \_آبكاس إت عصوم بواكر جوادليا وكو يجان سكاب يرط كي فدا شاى كا تجربار كو يمل عدمل مو ينى جوفدا شاس فيل وى يزركون كاسكر

الدلود كرك ير براياس فال المنطق كالام ناو في الحرارة في الحراد المواد و والماس و ود كام به المواد و و المام ب جو بلم وال في بعدا را كلام عن فر مركز كون الهاس فالله المنطقة عن يد مساس كا كار با والم كام بالمواد و المواد المواد و المواد

ميد حضرت عيد العزيز وباغ مديد في الدول الل المان والميلط عن والمل بالشيط على ب

ین حضرت ایوسید ایرافیر جانبه نیا فراع میں کر صوف بی ضاب دل کا باد داسا تعلق قائر کرد یا باتا ہے۔ جس نے تصوف میں کھا ہے۔ آپ کے قول کے معابق جولوک طریقت کا داسا تعلی فراس کے ان کا لفل اللہ کے ساتھ استواریش پوسکا۔

مريت ما مراح الدين الدين الدين المراحة الدين المراحة المراحة

بند حضرت من عمد التي تحديد والموق حضرت "اخبارالا فيار" من تصنيع المدالة والمستحديد كما ميد المستحديد كما المستحدي

ین فروکی کی اجاع می مین بواکام ہے۔ (اخبارالا خارجر جم منی عدم المجدول اور) صوت مجدد اللہ علی اللہ اللہ علیہ علیہ عالم اللہ علیہ کی بہت کی کتب آتشنی فریانی ہیں۔ اور

ر داخش آن کے بنے ماؤ ہو سے فرار بار چھوران کی دوران اجاج کرتے ہائے قابل اسے اعظا در سے مطا کردی ہے ان الادران خوال اور دون کو ترق آن کا پیری کی گئی ہو جود ہے۔ مطال حور سے السیکنی کا کا بارق آخ ملک 
ادر ادادا چھوں کو تی ادار دون کو تشد دات اور ادار کا در سے موی السیکنی کا کا بارق ملک 
حکالات میں کا آج آن در در سیاس السیکنی کی مراکب دل کا بیک مینی شی وزئی تحت ادار سے کی 
خطر السیکنی کی گئی قرائد ۔ میکارگی کر اداری دون کو تیک اور اداری کی کر اداری دون کا کی بر حداد کر اداری کی مراکب کا برای کا کہ جاری کا کر برای کا کہ برای کا داری کر اداری کی داری کی دون کو برای کا کہ برای کا کہ برای کا کہ برای کا دون کر دون کا میکار کی تاریخ کر دون کا میکار کر اداری کی دون کا دون کر اور کی کہ دون کی مداور کر دون کا دون کر دون کا دون کر دون کو دون کا میکار دون کا دون کر دون کا دون کر دون کا دون کر دون کا دون کر دون کہ دون کو دون کا دون کر دون کر دون کا دون کر دون کارون کر دون کا دون کر دون کا دون کر دون کر دون کا دون کر دون کر دون کا دون کر دون کر دون کر دون کر دون کر دون کر دون کا دون کر دون کا دون کر دون

ان کالات کالات کالگارگرداشتن ای طاقت دهدت ادر آلی آیات دادامه ادام کالاتار سے۔ بعض اوک ادامادشد اور جو اس کے درمیان کوئی فرق تین مجھے۔ اور جو اس کی آیات ادامیا دائشہ سے حصل پڑھنے ہیں اور انقلامتی سے کو آلی آیات ہے جارے کرنے کی سے مودود خوش کرتے ہیں۔ وہ مرام محرائی دخلاف کی داخل میں مجھنے ہوئے ہیں۔ موالا تاماد قدرد فی فرائے ہیں کہ یاک وکول کواری کواریخ جینا خیال دکرد۔

معنول به كردهرت فواد بريادالدي سائل بارداد من المديد ورداد من مان مياد و هذه المسكن من الماد هد المديد و المسكن وحدث بالمسكن المسكن ال

آ سے دور فاق کا کسے بھا۔ فرایک ویکھندا کرویٹر انکریٹر کا می کو کو کو کو اللہ کا کے کار ان کو صداع سے عہدے دلواج میں حضرے بدوالت والی میں است مستحق کے بات میں اس کے میں کریم نے بار بادیکھا میں کان کارواز والی میں اس اور اس میں اس اس کام کے لیے اداور ال جیس (در مجھے کمویٹر کے ایم میرووز والی میں اس اور اس کام کے لیے

موجده و المساعد في ما كوفول يكان كرح بين كان فرق يزدكان طف كي التوكون من المسلك الموات كوف متحل المساعد كوفت من المحل الموات على المساعد في ال

آئ کی امریش با بیدا رہی کہ کہ کا آئ کی واکو یا تھے اور مان کے اور مان کر آئ کر اس کے اور مان کر آئ کر اس کے در چی کر ہے۔ ای طریق درجائے کا امریق کے لیے دوجال طویب کی عالی کی رہ کے طاق کر ان طریق بید ہے۔ یعنی درکھا خوردی ہے کہ لیدو چاہئے پورگوں سے کی افر خال کی رہ کت سے آئ اور ان سے چائی موسلے بھارتی کی اس کا بعداد وہ تاری اور موانی حاصل اور آئے ہے۔ اس کے مرکب سے 4 کم اور موان کی جائے ہوئی ہیں۔ یم کو دو ان کے اور کا کہ ہے۔ اس کے گڑ رسید بانے شریع کی اور اجاز عواد موان کے ایس کے شریع کر کار من چاہئے ہیں۔

موانا درم السلطان فرار بالم بكر فرادد كايد كان كال عن ميك دوادد بكران و الله الله الله و المدادد بكران و الله و ا

" لخوفات جارم" على مقول عكدام فو الدين رازى ف الدلفاعة كافرع كاوت قريب آياتوشيطان آكيا، كوكل أى وقت شيطان ايمان سلب كرن كريوروشش كرتاب، أي في يو جماءا عدادى اتو قد مارى مرمن ظرول على كزارى ، ينا دا تمبار عياس خدا ك وجود يركياد كل ے،آب ناک دلیل دی ایکن دوخیت و مطر الملوت دو کا تمامال نے دود کیل مل کے ذور نے بدود ارت كردى اوردورى ولل اللي ، آب في دورى ولل دى ، أس في و مى قردوى ، يمال مك كرآ ب ن 360 ديلين قائم كي اورأس في ام وروي وال يرآ ب مخت يرينان و ايس بو مع اور شطان نے کہا کرا۔ اول ضائو کے باتا ہے؟ آپ کے وروم شوحوت في الدين كري الله الله الله وال على دوركى عام و وفوقر ارب قداد و في الن عدما فره كل د كم رے تھے،آپ نے دہاں نے ق آواز دی، رازی اکر کول ٹیں دیا کر ش خدا کو افر دلیل کے ہات ہول ، حضرت المام رازی نے بر کیا اور جالت اعمال على جان ، جان آخرى كے يروكردى۔ كالل فورو الريام بكاكرة ب كيوم شدنهو 22 يقية شيطان بعائد عن كامياب بوجا بايدا على كو تند ع زمت فيل كاممولانا غروم المعاف أوربعت وفع طريقت كاخرورت واجيت:

مواق دوم کا ایش کا شدان پزید بر سال میں بعد با جرید ما کہ کا بول اور اس کے مراقد ما افراد دومانی و با بعد باشد مقام رکتے ہوں۔ ما در اقبال نے اپنے کام می ان کا دیام در مصلے کیا ہے۔ شوی موانا نارم کا انسانی دومانیت کے موشور کا پہر کا تا کا بال میں شارموں ہے۔ لائٹ کیا ہے ہے کہ کی کہ کے گر کا مولی کا آپ کے کام پر احتر اس کی کھائی ہیں میں کئی۔ ملک ہے کہ افضار کی بلو مرسد جن کر کی کھیڈ کر کے صوفی کو آپ کے کام پر احتر اس کی کھائی ہیں ہیں۔ کئی۔ ملک ہے کہ افضار کی بلو مرسد جن کر کی کھیڈ کر کے صوفی کو آپ کے کام پر احتر اس کی کھائی ہیں۔

آب المعلقة في عوى مولانادوم المعلقة عن دو بالول كابوى وشاحت فرمانى ب\_الك قديدكم يعد كافتى عاجاع كياجائ اورودر ايدكرى في كال كاداس مضوى ے قام لا جائے۔ جو مالک کواللہ تعالی کی بارگاہ علی جڑ کردے کا بھن اوقات و آ ب یہ جی کہ جاتے ہیں کدانسانوں کی قنام بیار ہوں کاعلاج می مرشدر کھے میں ہے۔ حی کرا ب خودا بے متعلق فراتے إلى كرمولوى كى مولاناروم (طيرالرونة ) تيل عن مكا قدا، جب كف كرحارت فل تمريز فالفائد الله كالمام دعاءال كمام عرش واقد عكايك ون مولانادوم والفائل على كالاعالان كاور على بيض طالد فرارب في كالواك حريد فل تروي الدي أدمرا كل ] ب عب ولانادم علامين كويل مبك يور (مرف علم قابرى) مطالعہ كرتے ہوئے ويكما تو زويك تكريف لے مح اور ايك فوكر ماركرتمام كتابين عرى من يوك ديد يد يكر كور مرادم والدين عالي الدياد كالكي المالك مرى ماع دائد كانى على جيك دياج" ال رحز على ترويم اع ادعى كالمرف يكال とかしていいからながらないしているとり、できないでもしませいはい المار والما و كوار كل يك كل عول عول ادروال عظريف العد بب مولانا دو 五とというできなりなりというというとうないましたと はんと きょうして とびかれかといかんかしい

مولوی برگز تدشد مولائے روم علام اس تعریزے ندشد مین مولوی آئ وقت تک مولانا روم حدث فیل میں کا تقاب سے کے دھرت

المراجعة المالم

آپ کی مشوق سے اخوذ چہ فراہورے اور صورف اشداری مجروش کی ایا جار ہے کہ ہوری مشوق سے ایسے اشعار کو اصور کا کا این موقع کے لیے آسان کا مجتبی ۔ ان اشعار کے مسحق مجل کھود ہے کے جی ابد ان کو کھر کا کر احک ہائے تیں۔

سے ہیں۔ بدان ہو میں موں سے مہارے دیں۔ بنٹو ٹور ان وکس انٹر کراہ میں کہ ان کہ اس کے انتقاظ کے ساتھ فود کی عمراہ کردیے ہیں۔ بنٹو ٹی کہا ہے سے کمان سک ہے۔ بنٹو جب آنا بہا تھی اس کے ہاتھ میں دیکا تو کم ادھوں کی دھڑی سے کام جائے گا۔ بنٹو داخر باقد کا ماہ جود وہ معالم کے جود کی اعام فرید کی راہم چی کے۔

نگذامائر فیضند کارائیزود ۱۳۶۵ کی دیگر دی انگام ترجید کارائی پیاسی ہے۔ بڑوا کردہ کل میں جدد قدم ترجید بر دی قبل کر گئے ہے۔ بڑو بھرکا دول اخذ میں کے اتھر میں ہاتھ در سے فوادہ وال معظامی کی کس سے ہو باتھر معظامی ۔ بڑوا کر کرکر کی دوکڑی آئے تا والا ممل کرد وں عمل اسے علائی کر کے تک دیا تھی اگر کوئی ویکٹوں ہیا

> يذ نئن اور مكان إلى جكري زيد بچ -ين الله كرفاك راه من عد يحري فرياح إلى - طالبان في كوفعا كى راه مكى لے جاتے إلى -

بخة اگرة مخت هم ادارست مرمزی بعدة اگری صاحب ال کے باش پیچانة بيران جائے۔ موال نادوم = رسمت فرات بيران کارگونگواد بعا تاجا بساتھ دولوارک باس جاتا ہے اوراکو طوائی کام میکند بیرونکی صطرف کی میں گروی جائی ہے۔ ایسے بی اگرکوئی دوجائی دیا تھی تقرم رکھا جائے ہے تھی ہی بی کارک کے بیران است کر بیران میکن جی ہی۔

پونک دیے ہیں۔ ان بزرگوں کے بینے میں خداد تر کے جانب موجود ہوتے ہیں۔ اور ان کا محبت سے لوگ اِخدا عن جاتے ہیں۔

برک خوابدیم او بختی باخدا او نعید در حضر اولیا، بوکی خداکی بمرشی جایت بر کوکدکداول مرشور بیشا کرے۔ بیری خداکی بمرشی جایت کوک اول مرشور بیشا کرے۔ بیری کر امراض وقت اند اولیا،

مرده دا زيال حات احت وتما

يادر كمواوليا والبينة وقت كامر الل بيسمر دولوكول كوان ... مى اور مولتى ...

مجے کو اعدون اولیاء ست مجدہ گاہ جملدات آنجا ضاحت

وه جواولياء كا عدب جله ظائل كا مجده كاه ب وبال ضاب

اولیا دانددوں کے جاسوس ہیں: مولانادم کا سنت فرائے ہیں کراولیاء کے پاس جا کر میٹور دوں عر کوئی مدب

موسور المساور المساور

ف عدرو يوعده الفساور عد يما ب. بندگان عاص علام المعوب

درجهان جال جواس الملكوب

خدائے طام الغیوب کے فاص بندے دوج کی و ٹیاش ولوں کے جاسوں ہوتے ہیں۔ چول شوی دور از حضور اول ا

در هیفت گای در از خدا

جبة اولياء الشك عاضرى عدور بوكياتو هيتاخدا على دور بوكيا

آگ دانشہ گفت بر امراد نا مز عموقات چہ بید ویل او جوخدا کے امراد سے انشہ ویا و تلاق کے مادان کے کے باہیں۔ علم می در علم صوفی کم خود این خن کے بادر مردم خود

حق قبائى كاعلم ، عارف موقى كالم يشر و بوتا ب، أكرج عام لوكول كويه بات حكل معلوم بوقى . -

كنت اوكنت الله يود

ارچه از طوم مبالله بود در مرحم و مبالله بود

ما کلیا دوت ما محد فردش او دوت مستقی باند فش

جماد کلیدادر مت اور میرفردش بین و ده مشور میرفت کیدادر مت اور میرفردش بین او ده مشور میرفت کار میرفت او ما مثات

ورجمان با بات او ما بات

اں جان بیٹات شمان کو ارمامل جان کور یکی کے مقالت شما ہے۔ کے مقام ہے۔

# طريقت ش تباجات اطاع:

تليد الله فوق اليم ماعد

خدا نے ان کے اِتفاق بال کی ایس کے بیٹے اللہ " کی آ برد اللہ ہوئی ہے۔

در اور قود الدری حوا مؤ
کی را اللہ کی ایس کی قرائی است جاز فردر کا سال مواشی اللہ مورد کو الدری مورد کو است کی در کو کہ والد مورد کا سال مواشی اللہ مورد کی است کے اور کا کہ والد من طاحت ہے مصل کی در اور اللہ میں اور کی خوا سے درے دی الا قابان کو والد میں اللہ میں میں اور کا کہ ایس اللہ فی میں اور کی کہ ایک اللہ میں کہ والد کی کا بھر اللہ فی سے درے دی الا تا کہ اللہ فی سے درے کی اللہ کی اللہ کی درے کی کا فی سے درے کی اللہ کی اللہ کی درے کی کا فی سے درے کی کا دورے کی کا فی سے درے کی کا دورے کی کی کا دورے کی کائے کی کا دورے کی کا دورے کی کی کا دورے کی کا دورے کی کی کا دورے ک

جم بعون جمت. حجال رميد جس كى نے اس ماہ كوتبال خ كياده كى جدول كى مت سے مى منتیا ہے۔ اولياء الشدرامت قدرت ازالہ

تر جد باز گواند ز راه

اولیامانشکانشک طرف سے بیقدرت فی بے کر کمان سے تظیموئے تی کودا پس اوقادی۔

اولياماشرى خدادعان دل ين:

> ئ نہ روید محمدل ازآبدگل ع لاے از خوا دعال دل

> بركدوية آل ما يقيل آل في ويد دور من موركات و و دور

دين آفر لاے ال شد

中はかしなからかいないかけないないとといいとしなっかにかい

موادا درم و النفاط في فرائد بين كريم كان يا يودك كان كوهم كان بيد المراح المراح المراح المراح المراح المراح ال مامل كرة الرئ يام يدوي من الدوال المراح الم

ك زمانه محبت ما اولماء بح ازمد ساله طاعت ب رباء اول ع كرام كي الك كمرى كي محت موساله يديا ما طاعت سي بهرب מב עם בחנונ מו שול روع ول را حاف ولداركن سوكا عي اور مواوران آك ش ميك دواوراين دل كانيرواين محرب كالمرف كراد م كال مورت عل عل ین دید می دید کریاه يكال شاكامايي كواي كاديدار فداكاديدار ب م كروم وذات را يكا ند ديد まんしょんしょんしょ جوكر خدااور يرك ذات كى محاليل و يكاده مريديس بركزم يديس-でかぜしばしといな かん آئل دوزع فور بدع تام جواك الوكون كاج وع وشاع و في عالى يدوزخ كالكرام موجاتى ع مرمه کن در چی خاک اولیاء bit tel & St

واس آن کو سی تھ کی ۔ افراکام دی کرے بغریس کی کورے کا اور انگواری کورے کے لے۔ پیک محرال طریقت سے موانا دم انتقادی کی تحت یہ ہی:

جوائک طریعت ادرال طریعت کی 19 الت پر کورست ہیں۔ موانا تا شاہد بھٹائی اُن کا اُؤ طریعت خیال کرتے ہیں۔ ادرا ہے اُنوال کا بیک بھے جب کی طریعت میں کرتے ہیں چوجی کا مریعت چھڑ جھاؤ کرتا ہے۔ فریاتے ہیں کراہے توکول کی عمادت عمد قدما چائٹن کھی پائی جائی ۔ اور اس کی اطاحات اسکانی ہیں چیک کی جم ادار اس معون بعد

ج سد کافرہ عائل از اعان شخ کیست مردہ بے نجراز جان شخ کافرکان ہے جماعان شخص سے نافر ہے میشنگ کارون سے بیٹر ہے۔ بیل آز اے ناشنز در روز محقق کارون سے بیٹر ہے۔

می واے اشدرد در میتی در نزاع ودر حد ماکیتی

الا جائل بير ما والمراق و المراق و المراق من من المراق و المراق من من المراق و المراق و المراق من من المراق و المراق و

ہم فریسے و ہادی کی گل یہ عائف و ترکادی کی گل شرک ہم کے ماہر و تحقیل میں اور افتوں پر و مدار جائے بید ہی گوئی و تم تحق را جی و سے کم فرای خفض را بید کرنے میں بیان کی گئی کی گئی در رائے مہ صیب بی کی گئی در رائے مہ صیب بینی کی گئی

قو با تسكیم جرسی میں میں و كتا ب اور قبحت میں كائے جائے ہا ہے۔ چلا حضرت فق فر جالد فن مطارحت الدمن اللہ میں مطارحت فرائے ہیں کر آن وصدیت كے بعد كس كام كوفر قب حاص ہے قدود اوليا و اللہ كام ہے كيكنان كا كام مشتى الى ميں او با بعدا بعدا ہے۔ اوليا و الشكا كام و خال مل كول كے والد و خالے اور ان كے كام ہے آخرت كى بار تاز د بعد جائى ہے۔ اور ضا كى دوئر كا بينہ ہے ابعدا ہوئے ہے۔

A كام حرت سلطان بامون في ف

ححرت مطان ہا ہو جا الدن ہے کہ دونا کے رومانیت کی جدفام ماسل ہاں ہے کون آشائیں۔ آپ کے باتد پانے کے مارف بالشداد مال مرتب والدی ہے کہ اور آپ کے اور آپ کے فرمودات میں واقع امر بیاف کے کہا ہے کا مام آبال اور اس کے مارف سے امریز سے اور آپ کے کام مادات میں قرآن اور دور یاف مانے آئی ہے کہ شانگ نے نیست کا ہونا ہر سلمان کے لیے ایک بہائے اسم ہام کرنے سے بیات مانے آئی ہے کہ شانگ نے نیست کا ہونا ہر سلمان کے لیے ایک بہائے مام مادر ہے۔ کہالی کردہ کے ساتھ الانتقال کو دیگی گزار کے والد سلمان در السام کی دولت سے تھا محروم

مورت بح ممكن فيس

ماشق ہو، کے عشق کیا دل رکھی والک بماثران ہو جے ہوں خشب دیا لہراں قدم اقائی وحریے ہو جی دک تھی کے مامل ہودے اس تھی مول نہ ؤرے ہو جی وث می کی جاے ادا ادا کے کہ ج الف الله عليه دي يوني مرشد من دي لائي جو لنی اثات دا یانی الم بر رکے بر جاتی ہو اعد ہوئی ملک یا جان مجلاں تے آئی ہو جوے مرشد کال باہد میں ایر بوئی لائی ہو د عل جر د عل جم د عل جد كايا م د عی کا سی وزیا د تهاکزکای ا م عال م و كار ولا ايم الله الله न मिर्दे के हैं। ये मा दे भी में و کے استواجہ مادے ال ال ال ال ال

مرشد میاں دشد نہ کن اور اور مرشد کیدکن ہد
جس بادی مجمد میں جائے اور بادی کید بخزہ ہد
مر دیاں جن ماال ہدے مقدل ممال نہ دنا ہد
مرشد اور پارتے خیوا دو یک فرق دکھاۓ ہد
اس فر کھے دائے دین دن مجھاۓ ہد
کار دائ کرکی اور یا چاک خاش طاۓ ہد
جس مرشد الله کج شد کی اس اور دن مجھاۓ ہد
جس مرشد الله کج شد کی اس اور دن کی دایا کہ

مرشرے بیت کا سب ہے بدا متھر کی ہوتا ہے کر مجازت بھی ضا کا متحری میں ہوا جائے اور خدا کو اس کی کرنے کے طریقے بید خاب ہو با کی۔ اگر کی کا کل مکم لداہ والن اور میں ہی کہا را بشائی صافح ماہد ہے ہے تھے کہا ہے ہوت شادہ ہواڑ کی بر پاتھ مگھرنے والی بات ہے۔ بیٹھ و بھے کے افسارے میں کی تھی دو ہیں۔ افسارے میں کی تھی دو ہیں۔

آب حظیدین فراح بی کرف کافا قابری میادات سے میں منا ۔ بگریت کا خاص معادد دق میادت کا معاشر مدی ہے۔

ہے رب نہاتاں دوتاں ملدا ، ملدا ڈؤواں گھاں ہو ے رب ملدا مون منال، طدا معدال سال ہو ے دے جال مال ملدا ، ملدا داعال خمال ہو رب اتمال تول ملدا بایو ، خال هنال اجمال بو دل درما سمندروں ڈو تے ، کون دلاں دماں جانے ہو " LU & LY 21 Lb 21 عوال طبق ولے دے ایمد تھو واگن تانے ہو جولی دل دا محم مودے حولی رے کھاتے ہو نہ رب علی معلی آتے نہ رب خانے کیے ہو نه رب علم كلك لها نه رب وي محراك وو کا تھ مل نہ لما بننے بے دانے ہو را مِشْ بُرًا الله تحط ب طال ال الله برجول ماقع بويول نه کيا څايول يرده بو یرے یوے عالم قاهل مویل می طالب مویل زر وا مو کے گزار کابال پڑھیاں ہے کالم کس نہ موا ہو اعمد نقرال کوئی نہ مارے ایج چور اعد وا لل ماؤا كل يو بال عادم بدما بد جو کوئی اس دی کے مواری نام اللہ اس لدھا ہو زايد عايد آن نوائے جھ کوا رکھن تحدما ہو فر وا مشكل بابو كمياند برا ردما بو als פו בע ל אצע אנע כן פעט א

دل دا علا کہ نے کیری کی پائی کا دیاں اور
ایہ تن برا بھراں وہدے مرشد دیکے نے دیاں اور
ایل اور دے شد کہ کہ بھراں کہ کواں اور
ایل افریاں مجوں مر نے آدے اور کواں کو اور
اور دواں دیا ہے مجوں کہ کواراں کواں اور
اور دواں دیا دوا مرش شن کن در کے اور
اور دواں دیا دوان شن کن در کے اور
اور دوان کیراں تھے کہ نے بعدے ور کے اور
اور دوان کیراں اور کو میر کے اور
اور میران اور کو کری کھے فر کے اور
اور میران اور کو کری کھے فر کے اور
اور میران اور کو کری کھے فر کے اور
اور میران اور کو کری کھے فر کے اور
اور میران اور کو کری کو کے اور کی اور
اور میران اور کو کری اور کے اور کی اور کے اور کی اور کی اور کی اور کیران اور کی اور کی اور کیران اور کیران اور کی اور کیران کیران اور کیران اور کیران کیران

١٠١٤ المريش المالية

بنواب عرب ان مح ملاق کور فرید والوں کا بنوانی صوفیات کام ب مد حیول ب اور زبان زدخاص دهام بے برج مند والے اسے ایک خاص دوائی ترام سے درمائی محلوں می ساتے جیں۔ آب ایک باب یا بی میں میں موروا کی اور صوف شام سے آب کا ملام موسوع محکم پر دومائی هاکن کی اس فرصورتی سے ترعائی کرتا ہے کریشتہ والوں کوان کے مشاعی کا الباق اور نے عمل کوئی کل تھی دجا۔

میاں تو کالی میں انتخاب کا کام ایس کوئی کہ تھیں نے فودا ہے جا کی سے خیالات کا اظہار کیا ہو مگداں میں آ ہے نے کھی ان بالان کا چاہ 2 کیا ہے 2 قرآ کی دھے وہ کا کالی کرار کے اقدال سے بار سے ادر بھی برق کام مواج نے کہام کا انتقال ان نے ہو چاہو ساحب دل اوکا کی کھے قسمان کے اقدال سے انتخاب کی بروک کے کیے رکان مجائی وہشتے۔ معرفت اور فریفت کے

اصواد کے ماری اللہ اس ملک کی سال میں اس م میں دیاوہ بات میں اس کی ایک ایک ایک شعر صرورت کی ، افادید کی اور افزان کی کی کار ہے ۔ فائد کی کرتا ہے۔

رحت دا درا الى ير دم دكما تيرا ے اگ قلم میوں بھی کم بن مادے یم ا ن كو كو يا وال أن كو وال وي تول على كوهمى وا موشد و اي لاج ريكى عن يرى وعددا احال مرے لے مار لے عال اع اوق دوكل جائل وريك اول العال ى دے اللہ وي اللہ ول دے كے اللہ ند دلدا كوليل جیوا کل دی برحادے اوی کل بیلی 1 1 12 1 2 2 2 2 2 1 2 1 2 1 2 1 جہاں مخق فازال برمیان اوہ کدے در موے کل مردال دے در یا کے ویے کے ویے بلے راہ دے داہ دے ہر کول آگے ، شی دی آگاں راہ دے بن وشريخول راه محل لمعا مر وسي وي راه دے الى و كم ركى كن، كل كي جون يا كي ي ريال دے برت ريدے جو لے بدان يا ع ميت ع ادراستد او كاللقل ال خال ول كالرواع وراع ور اے بھے دی مجت یادو! جوی دکان لوہاراں

م حکل دی کی ارد جھ مردال دے آئی مرد کا کرن جی دلے عکل رے نہ کائی الم رباني ہے ول رے کے ج ان عادے موال لول رب قررت بخى كلے لك ماوے مود انیدے مود عدے کدے مود لومال سون مرد پیشاک باون ، شاد کرن دهرال مردال دے جھ کارچ مارے آپ خدادع خ ديا باغ ، ول وچ مال ، يا لادے ، ي كوم يا ال داوركوب كر مخيرا كذهر فودًا ياني لادے ، كدم دور دور لال م كے اك ركوں، مادد ع ي يورے عد لا عاد کا الله کا دان ¿ ALLIT ALLE DI E A A کال وں ر ماں کھا، کی کال دے سے

وظ بائن، الم محده دوحا دل ند تن دیگن طان ال مو أح رب الك، بهر طاق دی جان في كون عمد كيكر عال يحم كال محد برا فرث الأهم بيتر شنال ، تار امال وا ولااً احدال تعديد

عن عن ہر کول کیدے ، توں بارن کمیڈ فقیرا جن وا عل کوئل ہے کا بان دا ل ہوا مر لے لے مِن کادے اوک دے کی کروا 10 1 was a 100 to 100 100 100 100 100 مردال مے ہد نہ مولے ، مے کول کے عمروا مت ال کے جل لوزن ، اے بامر د وا أوكى كمائي حكل بيندا ، وات لي ون كا ے حول محمود یادنا ، پخ مرشد دا عا ولى الله وع بماغرا كل كم ياعب في حقودول چوا یاک ، قروروں خالی ، یو یک کردے اوروں ے کے زید مادے کے ان محول کی کاری مال مال عشق ا ساڑے قیل ال ال نے نہ ال جى دل اعد حق ند ريا، كے ال حي يے فادع دے در باقی کر دے، صابر کے کے حق دا ج زارد تے چھ لاپ جن دے اود سائال جال المال ، روگ نه جائے کن دے الله ب اظامال اعد خامال دی کل کرنی

علی کم کا او کیاں اکا دمران کیاں دی اعاق کوں فیل کے نمی بیا کا کے گار چمال پر گیا دفایا



پر ختیدگی ایکی چڑے بھر مارے اہل کو ضافت کر دیتی ہے۔ برحقیدہ سے مراوید ہے کہ وہ کی کریم شفت گھنگائی جمال مراحوان الشکیم احتمادی است مقام برخی الشریح اور اور ایک مراجع بم السام شمد تنقیش اور ان ک شمان میں کمت فی کا بدار مقال کرتا ہو۔

الله على المستقبل المستقب المستقب المستقبة المس

المد فرورت كمطابق و ين كالم ركما وو

ین-ان کاش ٹریت در ایت اور یزان است کریے کے خلاف دیو۔ پیز-ان کار اند کھ کام کال ہو کے 18 ای زگر تا ہوکر ہے گی ویا کی ایک شائے ہے۔ پیز-کی ای کال کی گھرت شک مجھون رہا ہو۔

١٠٠ - مايوه ال احبت على بحدان رابور المداسك بال جدود يطف عدنيا كاجت عمل كوادرالله كاجت عماضا فد مطوم بور

بائد۔دوی ای مردول کافیم دریت کی عادد ادر بابتا ادر درست اد

المعيده المست وعامت بو اورمقا كمالمت ع إخر بوورد آن بدغرب

St. brand Sald

در خطریده کالمدرختری کری تنظیری کری می مشال در کیک مثل در در سعات ال مین کارد.

الله الله المراجعة ا

الم منفق المارة والمارة المنافظة فيات جوال والمارة بعوامره

يون واحد الوفواد الوفواد الاستان الوفواد الوف

ین ارکوئی شخ دادی کے بیٹے طریقت کا طبر داریتم اور (بٹر طیکے مجذوب ندیہ) آن سکا دائی گ تقریک بدنیار ہے (خشد خشدی داری محی اس کا میکن ہے)۔ کیکٹ تا تک کوئی کی اس اور ان دل الشریخ دادی دادائی بھار کہا دائی میٹ دائے دافوں کی بعد سرائے کر ادائی کے اور کھی کھیں۔

ین کی صدریہ بالاطلات کے دسیات اُل میں اُل میں میں اُل میں کا استعمال کے بیدند کھے کہ اس سے اُل کا کہ مار میں ک کرامت کی صادر ہوئی ہے کی بھی دیا آئی مارائے میں اُل مطابع اُلی میں کا مطابع اُلی بیا تھی بالی بالی میں اُلی کہ دعا کرتا ہے دو آفد اُل ہوئی ہیں ہے۔ وی اول ہونے کے لیے خرص کی ایس ایس

# عورت كى بيعت جمونى اورنا قابل المتبارب:

کون مرد کی الد سام می الل موسک مناه دو الد سامت کی بیاب الدرما حب اجازت او الک بعد مرد کا با الله علی الله الم

حفرت فہ بھر کے ہاں تو کسوں میں الشرطیب نے فریا کراؤں سے کہ اسٹے ویٹی کا جس بے نہدہ تعنانہ بیسے کے نکامورش سجادہ تھی۔ ایک اور میٹی پرفرہا کرتی چے ہی کاروں کے کے جاہدے تھی ہیں۔ کیا بھرت دوسر سے منجھیں اور تیر سے تعنانہ کی کئے ہے تھی اکتمال اور پائٹس الدی ہیں۔ کہ آپ نے اس کی مدینے مراکد کی ارش فریائی۔

# (دمری بعت ک فروری اولی ع

ایک باد موشد کی بیت کرے دومر مضمی کا خیال می دل بی ایس آنا چاہے۔ یکن بکھ مورقع الک این جب بیت مال داجب او باقی ہے۔

۲۰۰۰ - به صفوم بود با شکار کا گار ده نیده در نیست با پیشدگی با دوم می این کامون کا در فار کا بر با برادر اتی آن کا کاری کرده و در ی بیند به بازی با کارکی کال گا مجد از کردادر بر بیند کر سارة ایندم به کری یک سے خس کی ملک فراددد چرانک (1948) کا محدث میرای باد باسانی تمکن فرد بر بسیکا

بخت مرشد کا کا دسال او جائد او این از دسال فیل مانین در باید برادید به که در این می از در اور به که در این در ا مرشوکال خواب یا مخت که در بیش سال اور در بیل می این بید در در در به به اگرای مرشوکال به و میسترد و در در در در به به که که این که میشود می از با جاره فیلی سدود به می که در باید به به که یک باید که بی میش اوق سرموکال او فیل در سرک می کمور بر بیر کم فیل فیلی استفاده شدی او آن

الله الرود الرود كالماسال مديا عادات كالحل تليد بالإياد المحدود من الماد المواد المواد المواد المواد المواد ال الرود الماد المواد المو

مرشد کال کودمال کرد و فلف کوار / کواد هشن سے بعد اوا دیگی کا در میان کے در مان ایک سیا میں میں میں اوا کی سیا میں میں کا کہ در میں کہ در میان ایک و بات کی در میں ایک و بات کی در میں ایک میں کہ در میں ایک و بات کی در میں کا میں کہ در میں کا کہ در میں کا اور میں کہ در میں کا کہ در میں کہ اور میں کہ اور میں کہ اور ایک میں کہ در میں کہ د

بند اس حقیق کی ایک دومری حال ہے کہ حضوت بال فر فرقر قددی دو الله بلد غرایا "علی افرانیدد علی حضرت این الصاحب روز الشعاب کسد ضرم اک پر کیا آو وال سے آور آگی کر میں کم کوئی ہے۔ کوئی افول ( عمارات کے اِس کھ جاء عمارات کے اِس کھوا

أن كالهيت عن جانل وهال وفول تبين ويكيس أن كانام مفرت برجان ( رقية الشامل ) قل" ( مجالة ويديم وف )

(آدابرش

هی نادهی دار حورے ایرانس فرقائی تشاہیات وارد بازین پر پندسادب سے کوسید ہے اور وائن پر قرام رار حوار میادک دکار فرق ہے دکرے وصل کے دقت آپ نے وصف فرانگی کریم ان قرقی کوکھری کوکھری کی کھرفائان کی زعن سفام کی دعن سے کمی کڑا و کی ہے اور سے بداولی اورک کریم واقع حورے بازی کا تشاہیاتھ کی تحریمات کی اور

حفرت ایر خرو و النظافی اید قبال کا حق اید این با بدیک دادا اس به میک دادا اس به میک دادا اس به میک دادا اس به می داد به خوان مر برد میک می داد به خوان مر برد میک می داد به خوان می داد به خوان می داد به خوان می داد به د

و کرمیدین به کرایید دان خوبو تقدید از پریخی کای کان انتظامی کی طویت بلیل خی احر مت با با فریداندین می حوالدین کا حر انتظامی کی کتیم سددا لین می جادر با به بیم می است معاصب ک دالان پریکی و دیگ می کرایید بیراک با می می معاری ادادیا یکی می معاری ادادیا یکی انتظامی کار فرارت کرے چینی مدیل داک می ان مدین فریدات کرر به بی رسیم حرصرت با با می انتظامی است شاک فرید تذری برای مدین می کردگان ساعت می می کردگان و آن و آن می داشده ایک انتخاب کا

حمرت فاید صاحب فتنشقی نے دی ہے آئے کہ جد دیافت قربائی آو سال واقع این کردیا۔ فرایا ''فرہا کیا تھے جنسی کا فرونت دی ۔ وائی کا حضورا میں بات ہے قرب سے کہ آب سے قرب میں عمل ہے۔ جہاں آپ کا دیاد میر فرقع کے ایک برخت کی کوئی خرونت فیں۔ ذرکتے بھی ہے کہ آبکہ دن آبکہ ہد کرداروں کی وہ کے حضور دیا سے دیل کہا تھے ہائی دو سے قال جا تھی ہی ۔ س آ دی کہ دل عمل خوال آ کا کہ بیج تذکل میداد بی کا بات ہے۔ بھے انسٹر تازی عمل مارام وقت وخرکر را ہے جال

بدنیال ترجی و این بیک سافه این که می بازی کار خدا بیشا ادر باته بازی دوکر جادگیا سه ... جب و دهش مرکبا و ایک ساخب کشف پزرگ و خیال آیا کر دیکسی از می اس فائل و فایم همش کرم و قریمی کیا سوار چانی آیا بدر ایرون رفتم بر مرافز کرک جب اس فائل ساخ بی جه او اس نے جاب دیا انترائ کام شرب کرم ری پختوان سرف می اما اور می ما می مواد کرد. میمل خالد شدان که کرم کارون کی دیر سے بعد کی است اور ادادا انتراز داد.

" قادی افرید" عمد ما مایدالله مرقبری هندینی که کایک فرمان به دفر مات بیس که حوصال هندینی نے فرمایا۔

آپ کم پر معزد جند باده ای استان کردائد بین که اس که بعدان کرسائد مال تک بینالددی که این کردوش کی بای دوادگی کے

المح میداند بمن البادک متلفظ کا ادافاز به ک<sup>وره</sup> می به زیاده هم کاری بیاست قوز سادب ک دیدو متردت ب سطح ایران اوزی انتخابی فراری بی ک<sup>ور ب</sup> ایادت اوب مترافعی گزارای اوقت ایران کسیک که قارانور ب ب

اقتإسات الكوبات المربان مجددالف وانى صلفك:

"عرايا (بونا) وإع جوند اور سوك كي دولت عرض موامدادر فاويقا كي سعادت ت يمره ور مواورسراني الشاورسرفي الشاورسرعن الشر بالشاورسرفي الاشياء بالشكوانها متك يتجابا مواور ال كا منسال كموك يرمقدم عادد مرادول كاريت عربيت يافت عدق الى كادجوم خ محدمك (كميا) كاطرف بد ال كاكام دواادرال كالعرفقاب مردول ال كالجيشريف عنده و ير بن اورم تمال مول ما ين ال كالمف القات عاده مولى بن اوراكراس مكا صاحب دولت ند في الما لك مودوب كل فيرت ب، دو يى الصول كاربيت كرسكا باورفاويدا كى دولت مك بينيا سك بادراكر خداجل شاند كاحاب سع كى طالب كواس طرح كاى كالرال جائد توطاے کداس کے وجود فریف وظیمت مجے اورائے آپ کو بعد آن اس کے حوالہ کردے۔ اورا فی سعادت كوأس كى رضامندى على جائے اورائى بدخى كواس كى بارافقى على مج ماصل كام يدكرا بى تقساني خوايشات كواس كارضا كالخاكر و عدمد نوى عليدوال آليالسلوة والسليات على ك" تمثى عكى أى وقت على موك فيل بوسكا، جب عك كدار ك فوايش أى امر كما الله ديو جائے جس کوش لایا ہوں" اور جان اے کہ آ داب محبت کی رعایت اور ٹر افکا کو د نظر رکھنا اس راہ کی ضروريات على ع ب تاكرة الحدافيا في اورة الكديم الإلا في الراسة كل جائ ورد محت بي في تقد مداندہ گااور مل ے كولى فائده طامل شدوكا بعض مرودى آداب وشرائظ مان كے جاتے ہيں۔ - Greedings

طاب کو جائے کہ اپنے والی کا توجہ 10 ما طراف سے بھر کر اپنے وی کا طرف کر کے اور وی خدمت علی والی کا اپناز سے کا بھر اوالی اوالا کا مشاق الدواور اس کے حضور علی اس کے سواکی اور کی طرف الدور کا اس کا اس کی طرف حید بھر کا جائے ہے گا۔ جب تک وہ امر د کرے والر عمل می مشاق الدواور اس کے حضور علی الذوقوں وسط سے موا کھ اوار در کے کئی بادشاہ کی اجسے لگل کرتے ہیں کہ اس کا دور کا اس کے ساتھ کو ان اسا تھا اور در کی انسوائے کہوں کہ

يزى اوروه اسے الحدے درست كرنے لكا اى حال عى بادشاه كى تظرأى وزير يزى اورد يكماك فيرى طرف عود بدلدا جوك كرفر لما كدعى يدداث فين كرمكا كرفوع ادزيد موادير مان واد كيند كي طرف البدك \_ وحدة واع كرج حر حقر وفا كر دمال ك ليات مچوئے آ داب خروری این آو وصول الی اللہ کے دسائل کے لیے ان آ دار کی رعایت تباہت ای کال طور برخروری ہوگی۔ اور جہاں تک ہو سے مر والی جگر انہ ہوکائی کا ساری کے کڑے اور کے مارور الماري عصل إاكان دع اوراس كالمول مكدى وفود كرا اوراس برتوں کواستعال ندکرے اور اس کے سامنے بانی ندعے اور کھانا ند کھائے اور کی کے ساتھ بات ند كے \_ بكك كى اور كى طرف اوجد ندكر \_ اور وي كى فير حاضرى عى جى طرف كدو مواس طرف باوں درازند کرے۔ اور قول بھی اس طرف نہ سکتے اور جو یکی سے صادر ہوائے وست سمح فواد كابري ورسة مطوم نبوري جو كوكرتا عدالهام عركتا عاور الشرقوالي كازن عكرتا عدا س صورت میں اعتراض کی مخوائش نہیں ، اگر بعض صورتوں میں اُس کے انہام میں خطاوا تع ہوجائے توبید الهامي خطاع خطاع اجتمادي باس برطامت واحتراض كرناجا رضي اور نيز جونكدم يدكوي ا محت بدا ہو جاتی ہے ، حت کی نظر میں محبوب سے جو پکھ صاور ہوتا ہے ، مجبوب تی معلوم ہوتا ہے ۔ پاس احراض کا توائق فیں اور چو نے برائے برطرے امور کھانے ہے اور سونے اور طاعت کرتے عى وى مردى كردى كردرى فالكوادار العالى ادفت كال على على المالي اوري كى وكات ومكتات على كى احتراش كود كل ندو \_ خواه وه احتراض رائى كدانى ك مقدار ہو کی کداعتر اس کا تھے مواع کرونی کے بھی باور تمام تھوقات میں سے بدیخت وہ منس بوأس يزرك كرمي حاش كرنے والا ب وكل تعالى بم كوس يدى ولا س تجات و اور انے می سے خوارق وکراہات طلب نہ کرے۔ اگرچہ وطلب، خطرات اور دمواس کے طریقی رہو۔ کیا تو نے بھی ساے کر کی موس نے کی تغیرے جو وطلب کیا ہو۔ کفار و محر تی جوے کے طالب ہوا كرت بن اكرول عن شريدا مول بغير وقف كوش كريدار الرفل شدد واينا تعور كادركي

(جوگ) خارق و کرلمات مر جدار کونید بسکر نے کے لیٹی میں در لگ کم مر جداد مائی اور ہائی سام سے سمجھ ہے آئے ہیں اور چھوسان پر در کوروں سے ابست میں دو ان کے کمالات کی دولاس سے فروم روبتا ہے ، اگر چہ بڑار ہا چھوسے اور خوارتی و کرامات و کیے ، اور جمل اور ایواب کا حال ان ہائے کا شاہد ہے۔ سمجھ انسانی تقد کے مشتق فرانا ہے۔ "خواہد پولگ کتے ہی آیا ہے و اجواج دیکھیں، مان پر ایمان تھی مائی کے مشتق کر دو تھے۔ پاک آئے ہیں از جھوٹ تے ہیں اور کافر

﴿ كَالْهُ كُوِّياتُ تُرْيِف، جلداول، كُوّب تريف بمر292)

ناز هم کا کل مول الله شدهنده که تاتیب به اس که مشوده یسی آدایب خواد این میدار بود کرام مشود شدهند که کا تاتیب کا کرتے ہے۔ یوش کی گرجت الله تعالی ک میت ادراس کے مجب شدهندی کی مجب کا فریع توش ہے۔

بين الربيد الخريات خلاف الدبيد جائية فواضح كاباركاد عن ما فردول في كان الآلاد الرسط طول المساحق قرار حدد فيضال كالدود وندوجا سيطا الدوكر الحرك كانت متح العجائية كالمستخدمة المنزم عالي المام الرجائية كامراز هي وعاشة الديدا مثلاد مساحق المرجود المحتاج المساحق الم

جب في ك قدم على ما فروة المام كي داوب معافر كرا- إلى يوتال ما غذ الارك اوردد ك جرال خال مك ي يفونها -

عاده آلها نا (عمرک ) بایانی که الموال سائد موجه بسری کا تا به تا ہیں۔ جد میں کی خدمت عمل اگر بلید وقتی کری ہوتا ہے جد کاف وقتی کرے واصان جما ہے اور دکر کے سے اس کا واکر کے سے اور دی اس خدمت کے ان کا کو مین اس میں کے کہ کھنگا خدا افراد فی انعمال کر اس کا کے سیکھورے کی کا تھیم اعمال جائے کہ اس نے اس الی کا میں میں کا اس کے اس کے ایک اس

الماسة في كا ويت ول عن يخد فوري عالى اورفي كاشفقت وجريال يرم ورن

بردند امران الده على فيرها خرى كردت بدح في كركي اوم بالان ندي بالدي الدونوك الدين في كان محد الدون التي القرب سيل كل الكراب وسيت فالمساح من عن سياد في كانان بي كالمراب المدون المساوري كانان بي كان بي الكراب واحد المدرات المدون المدون المدون كان كان من واحد المدرات سياسة

اد فی کاروستوں کودوست اور دشوں کو دش کھے۔ اور اے تعقیق کو کی فی کا کا وب علائے۔ اور فوق کی کردشور ارول کا او برکسے اگر کی تربیا کو ٹی زیادہ چاہے ہول آو مسارکے کی بعائے اس کا احرام کرے۔

بن فی کر مرحم کو با جن وجد ایجال سے اگر فی کا کو فی او کر مرکمانی کو اجد سے مناق میں ہوا ہو۔ مناف شرع اخراع و احراض و کرے بلد مند سے تجوز کا انتقاد کرے در مرید نقاق میں ہوتا ہو کر کر دو ہو بانگا۔

ند فی کام جدل علی کام بردایراند کرے اگر کو فرورت مدر مال ) آ جا ع آق کام بران النظار کے درناجازت کر کرواس کا جاجا ہو کا کردے۔

جا کی صورت عمد الی شخصے کشف و کران کا فرابال ندہ کی تک کی موس نے کی کی چغیرے مجودہ طلب بھٹ کیار بھٹ کا زادہ عمر می مجودہ طلب کرتے ہے۔ ہاں آگر کوئی فید پیدا مہد قر شخ کی خدمت عمد کا دیسا اور الرائی کے۔

ئىدارىخ كاسلىدىدى بدەرون كۇفىق لى دېچە چۇكزدەر ئىڭ كالمرف دىرى دىرے ـ كىداسا يىلىم كى اودكمات ھالى ئىن كىلاپ

الله المرقع فسريار في كم الأفار كري يا يشم إلى كري الوالك شادوها على المراقع كي المعارات كل المراقع كي المراقع المراق

دید مطوم کر سادر فتح کی قدمت عمد با فی تقدیم کسندر کساتھ ساتھ ساتھ کا فراہاں ہو۔ ید اگر مطل عمل کو فت فرال بالترک کا ہے حق کا طلبہ ہوئے تو آل کو چہائے اور کا ہم کو دہرائے کی خاص کر رک کے اور است سے کے بلکہ بی آم ہا تھی تا کی خاص کا اس کا رسے ہم کا نیادہ کر سے میں نیادہ کر سے بیٹ کی ایران کا سراہ ہا کی بالدہ کر سے بھی ایران کا سراہ ہا کی کا احراب اس باہدے کی ایران کو رہت ہے۔ عراہ کر تھیم سے بدہ کر مالی کا اظہار ہو۔ فتی کی خدمت عمل آئے جائے وقت اسے کا موقع الم اللہ عالم کا فوق خاطر

ر کے۔ اور پیشین ہائے کر کھے جو یکھ ماس مور باہدہ فی کے تقبل ال رہا ہے۔ مند اگر فی مسال قربا کے بعد کو اقافی مدد کر علاوہ قرآن نجید کی ایسال قواب کے

ذریع بستورده مان تعلق قائم رکھے کے کا موجود کا اور بھاہر عدم موجود کی تھی کیسال اوب فوظ رکھے حسول فیش میں کے اور اس کا تیری جا کریا قاعد دیش حاصل کرتا ہے۔

ین مواد کئی بر ما فر به کرایند بدان شده دو کا طر ما تھور کرے دادد اے دے کے فر آموز طالب ہے اور کھوٹھی جاتا۔ جب کے کے مواد پر صائری کا جائے قر زور کے منتقی کر دند باور دی آ چھارد شاہ مند بلکہ در میانی رفاز سے بطے جاتو پر سے وقت منتقی کی طرف موادر دی آ واسط کھا رکے شن کا کا کا ماہری زندگی شروعات کا کہ کے شکل سائے معلیم فراجی سادر اس کی بر بات میں ال کے کہ کئی داددات کا کی طاعد فرار اے جس سائر کوئی ترین دورو مواد کے بر دسے اور فرار کا ہے۔

اوردائي جاتے وقت كم ازكم تين قدم النے ياؤں على

بند موارثر يف رما ضرى كه بعدية منازى مقيدت وعيث كامركز كورون باي وكرند كنا في اورباد لي ركول بومكل ب-اس لي خوا مقيا لم كافروت ب-

اے دخوار گزار داستوں پر بال کری کیوں دائا ہوئے۔ علاوہ از میں سال کے دومرے ایام علی میں جہال کے مقل موقع کی اور عمل کافر کی انتقاد کر جا اور کر داخارے۔

على المنظمة ا

نائم مرتب المستان المستعمل ال المستعمد المستعمل المستعمل

بنام شدكا موجودك على مواسة قرض وسن كان الل اوركول وهذي في الى اجازت

بالاس كالمهارت إدفوك بكر لمهارت إدفون كرم وثدك يرتون كواستهال ذكر من المستحل المعالية والموادعة خاف الدب

الم باخرورت اور بالاجازت مرشد عليده وزبور

الله الركونى فيدول على الدون الركونى في الدون المركون في الما والمركون في الما والمركون في الما والمركون في ال تجد الرم شركونى المالية و المع المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية والمواكمال على والمواكم المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية

موادت بـ \* در کارف ایل بشت درک مارک قام کارف یادی درک مارک یادی درک مارک کار درخد

ے دیار ویر و سام کا بھائے گئے۔ بیٹ میں یا فقول کا روز کردے۔ بیٹ میں کے کاردار دیال سے کشیم کرے۔ محل اور بیٹ ومراحث می فنا کھے۔

مندی سے مودن دویاں سے میم ارسے منطق الدور مندی منابط المدید مند طریقت کے اوال علی سال میں سال میں المرید المبدئ اللہ عدد کی مقام پر درجا سے تھی سال عمل اورکم اللہ عالم الدور مندی اللہ علی اللہ منابط اللہ منابط اللہ منابط اللہ منابط اللہ منابط اللہ

UPKUSIZ)

دوری در کی شرکایوں سے شخط ہے۔ اس کے اس دن کوئری شون کا دن کاون کے ہیں۔ اونیا مشخود افریق بھی ہے کہ بغیر بھی تھرین صاحب قبر کا استحال کیے ہیں اور دو اس بھی کا مرائی مالس کرتا ہے دب کر کا فرطنوں کوئل ویا ہے کہ جرے بندے نے کا کہا۔ اس کے تج

ال کے لیے جتی بحر بچا اور بیٹی لیاں پیٹا داور اس کی قبر ش جت کی طرف دروازہ کول دوچا تھے تیری جب کی مواادر وشورا کے گئی قبر مدافر کک کھا اور فرائ کردی جاتی ہے۔

تفل فریف کاردایت علی ب کافر شع صاحب قرے یعی کیچ کاب آدس وری (کان) کافر ما موجی آدس کاجیب کے مواقع الدخوں افغا سکتا یا کید سرعام پارشاد کم بایک " فرونت کے بافر مان عمل سے کیسیار شعبہ"

چکا دالیا دافشان دن یز بان طاقگر فروس (دکان) بنائے جاتے ہیں۔ اس منا میت سال الشرک تاریخ صال کو فرس میں شادی کا دن کہا جا ہے۔

جاتاً تمری راست یوار می بھی سے سے میں ویکس رفر نوا کو بھی کا رات ب-آپ مستحد کے عمل جال فواد کے مطابعہ سے قری وہوں گھروہ سے مکل جائے قال اور آپ کو نوارت وطاقات کے مگر فواد سے فواق کا تاریخ وور ہو جاتی ہے۔ کا کات محمد جا وسطح سے سے مدیم کھا اور اور کا تعلق ہے۔ جس کے صول برقائی مامل ہو۔

او دہ آئے کراتے ہم ایروں کی طرف فرکن صیاں ہے اب کل کراتے جائیں کے

الملاقات كارات:

قبل ما در معند في الرئيم المنطقة على المنطقة على المناسب بين بين المنطقة من المناسب بين بين المنطقة من المنطقة والمها إلى المناصرة بين منطقة عن المن مات كالمحافي وهري مات مقالم فين الرئيل المنطقة من المنطقة عن المنطقة الم المن المناصرة في المنطقة المنطقة

> آن بلا د مای ک کن عل آی قر ک داد به آن کل عداقت ک داد

قرعی بان کا کات فریسی کے دیاری بارسودی کا کرسا الان دیارت کی فرق عمل ای بالان کا فراد وق کریں۔ اور آپ کے فاہری من کوکی مطابع کی آگے ہے

و یکسی ای لیان ای فعد کے صول تمناه حرت کے لیا الک صرت بہاتے ہیں۔اور موت کی آرد دکرتے ہیں۔

س کیا ہے جری تحری کی کم کے حضر کی گئی۔
اس لیے مرک کے بیائے کی ہے حری دھ کو
جری اور کا بھی میں بھی اسافاد کی ہے حری اور تھ کو
جری اور کا بھی میں بھی اسافاد کی تاہدہ آپ کے صورت کا کہ دادھ میں
گزادرج جی کی کو دی کی ایک بھیکسی مامل ہوئے۔ اوروہ آپ کی صورت یا کہ دادھ میں
لافائی پر سید کھر تہاں کر کے بیائے قدمول نگر کر اپنی مشترب اور بے بھی دور کہ کون وے
کے اوروہ میں اور کر کے اور

قبر على مركار آگ ق على قدموں ي كروں اور قرفت كر الله كر ق على ان سے يوں كيوں ان كيائية و سے اب اسے قرفته كياں الهواں مرك يوليوں يواں اس ول ما ك واسط

ایک عن سرور ورقی کا عالم ال وقد و یک سے کالی بوت ب وہ بود و کر فران ک آگ میں بطے کے بعد کوب کی اورات اور آب خاص نے فواز اجا ہے۔ اس وقت اس کے فیسب حرق کے تادیل سے کی ڈواد میک دعمال ویت میں۔ اورود ال میسر کافات میں مقدام حمران در حمل انقراع ہے۔ مزول قرب علی جب وہ ہے بود عمال مجیس سامنے یا تا ہے قو مل میں ایک تما میکھاتی

8 se 1/4 1 & 2 2 1 1910 se 8

جب و بناس الرائان الاس کان الدین کار بات کا عین کال اند جات بر کیده از حرک قبر من امول کرد می استان کرد مین امول کرد با اور سند برود فرائد کی کے تحریف الدین میں مواد میں کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کار دوران ک

ساب مل میں ہوئے ہیں ان اور اس ایون اس ایون میرور کردہ اور اور اور ان امیر ہے۔ اس لیے میں میں میں میں میں اور اس مورات ہے ایج کی صورت میں ماشر ہو کر اور اور اور وطاقت معرفات و نیرات اور خوادت کرتے ہیں اور صاحب وار سے بیش ماس کرتے ہیں۔ ان کی تعمومی فید کے ساتھ در مانی کل عاصل ہوتا ہے۔ اور ہاش میں مواقع ان حیث کا دوراد و مکسا ہے۔

المنزيارة تورك ليان أوردن القين:

قرول كا زيارت ك لي تاريخ اورون كا حروك الى مديد تريف ع وارت

چاچ تھر کہ میں ام برازی ۔ است سے ایک سدے آل آر بالی ہے جو تعدد می کرام میں ا مردی ہے کہ کی کری میں کی جرمال کے فروع میں قیداے اس کی تجرب کے جانے جاتے چاد مطالبات کی مارش میں میں انسان کھر کی گرے تھے۔

شای علی اتان ال شیرے مروی ہے کدرمول کریم منظ عظی برمال جمدا تا احد کا قروں ریج دیا ہے جائے تھے۔

مروان کر ہے کے جا کے ہے۔ محرور منظور میں ہے کدرمول کر کم مشتیقی برسال شداء کی قرواں پائٹر یف کے جاتے اوران کو مام کئے اور فلقاء داشد کر کے کا ایسان کرتے تھے۔

من کا میداندوں کلوی کا بھالیہ ایٹ ایک مقیدے مندکھنے ہیں کہ کی وال کا فران ماراں کا لم بنے کہ مال ایک ہے۔"

فيما بد مندي "رفيد كلوى" اور" افرف على تعالى " كي يو درشد ما كى الدادافد

マルかいとりはとり

الل الله ويا سے وروفر اللہ کے بورا بعد حرامات بیں بدسوان عاضر ہی ووائز یں کے کام کوسٹے ہیں بگدان کی دوعی دسال کے بورا واروبوائی ہیں۔ مادوان سے میان خابر کی سے گل زیاد اعتراض عداد دیو لے تک جی ۔ ووجیال جانچ جی اس کے جانے جی۔

مدیث فریق کا طبوم بر کرما حب ایمان کی جب جان تی بدان می ما کرد کا اسک بے کرچ کی مدین کو مدیکار میں کا دورا کی مدین کو مدیکار میں کا دورا کی مدین کو مدیکار کی مدین کو مدیکار کی مدین کو مدیکار کی کو مدین کا مدین کو مدین کا کو کو کا کو کو کا ک

فرد مو کا پون جو بین ایرا کول عاد کے اور در دیتا ہے اسلاماتیال اسلاماتیال ہے اسلاماتیال اسلاماتیال اسلام دعل موت کو کے ہے کائی اسلام دعل ہے ہے اس دعل کا دوام تعل

ملکوا شریف می ب کرایتدا عاصل می منور منظی این این مسلمان را زیارت گود سے مع کردیا تھا جی جب اسلم کوتندی فی و آب منظی این فی فی فی این فی میں فیارت گود سے مع کیا تھا اب خوروز یارت کیا کرد."

معدد بالا اماديد اور مثاليًّا علاء كفل عديات والتي يوك كراف واللي الاراك كالع ومال ال كر ليوكان في كاوت بوتا ب- الرك إلى دن كوكرك لادن كي يوراد والرك كم جائز اور محن بورغ بركام المرك كرك من كل كان كالكرام ملما لو كان القال والي

ينائے كا انظام ندكياجائے وانسان در عدوى جاتا ہے۔

ور) کے در مثل کا کا ایران کا کا سرائی کی گاؤی کا دی کی افزاد کی کا در می گاؤی کا در کا کا کلی کا افزاد کر کے ا کرا سے ما فرد ہوئے کا منظمہ بازاروں کی ایر کرنا پاؤ چید ڈروشت میں وقت عرف کرنا ہے بلک وری وار جان ہم اور بھی کیا گیار ممال کا ہم ہے اور ہی دی کے صوفی سے ادامیا ہے کہ اس کے اس مثن م فورک نا ہے جنوں نے امنیائی کا بالیا ہم مورش ہے۔ اور ہی دی کے صوفی سے ادامیائی کہ ادارت ان اور اس کے بور کا احتمال کے کا بیان میں جنوبی اور گور فند اور ایوان کی دوات سے مال المال کیا ہے ہے اس مداری اور ساور اور رک کا احتمال کے کری اس امنے دواقاریت نے والی کو اصلاح اور میروکر کر ہم توں کے افزاد اس افوان اور ہی ہے۔

نے جاد کی جرب کی اس ایری دواقاریت ہے وہ دوگ کی افوانش کر کے جس کے اور اس کا کہ جاں کہ جس کے اور اس کا کہ جان کہ جس کے کہ اس کہ کہ جس کے اور اس کہ توں کہ توں کہ جس کے دور کہ جس کے دور کہ جس کے دور کہ جس کے دور کے دور اس کا کہ کہ کہ دور کے جس کے اور اس کے کہ اس کے دور کی کہ کا دور کیا دیا گیا تھا کہ کے دور کے دور کا کہ کہ کا دور کیا کہ کا دور کر کے جس کے اور اس کی کھری کر کے دیا ہے۔

### مقاصد عرس

ر کا الر تقدیدگان فدا کا تشق الک تشکی ایج با برد کا ادر کول کرد اول مگر بادر کا مجدب نیز بازی کا کی ایج بادر ادر اس کا تا باده به بید الراسی می اور اور اور ایس می ایس م

#### www.karmanwala.com

دوں کو مرفت کے ورے مورکرتے ہیں بلکدوائی جا کرائے گروں بھل اور آ دوں عمل جارے عمیر سائے بھی کا جو سے میں کا دوئی کرتے ہیں۔ ایے حوی دمرف مراک کماس باقتی دود على يرى فقيت إلى الدول كامر بلتدى كافر بداد" وقاسو بالخن" كاام ويلد إلى - جى وَ

# محفل وس كافضيلت

ملكوة شريف عم صديث باك بيك"إن (الل الله ) ي مجلس عن مضير والا كرى بريخت فين معالي"

حصرت الاسعيد خدول عليه عدول عليه كدرس كرم من المنظمة في فرايا كدر المن كرم من المنظمة في فرايا كدر المن كرم الدروة كل المن ووقات كرم المن المنظمة في المنظمة المنظمة

ا عراد من كري إلى الم فري عندول كوي الدون والدون والدون الم المادي عان كري وي

الموزال"

الشاق الفرائ بي " كيان في المحاديد بيا ""

و شع م فرك ر تي " كيان الميان المحاديد بيا ""

و شع م فرك ر تي إلى " بلك الله الله و كيان المرادة في الدست و المال المرادة في الدست و المال المرادة في الدست و المرادة الله المرادة الله المرادة الله المرادة الله المرادة الله المرادة الله المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة الله المرادة المرادة

نے دور خ دیگی ہے" فرخے اس کا جائے گئی دیے ہیں۔ اختران فرنا ہے" آگرودا ہے کیے
ہے تو کی کرے ؟" فرخے کے جیں کر اگرودا ہے کہ لیے 7 دوراس سے اور ڈواون بالدائے اوراس
ہے جو کر گئے۔ "اس تو آم کھنگرے بودا اللہ تان المان افرانا ہے" بھی تھیں کا دھا کر ہے آتا ہوں کر بھی
ہے ہوا گئے۔ "اس جو شے حوالی الموان کر اس ہے۔" بازی تنا المان بھی کیا۔ ایس بھی کی اق جمر کا
ان سے کہ کی تعلق جی ہے گئے گئے وہ کی واقی متصد کے لیے دہ بارا آ یا تھا اس کا الدون کو کی تھا بھی نیاوی
مزورت اے اس محلل میں کے آئی۔ "اس کے جائے بھی اس کا الدون کو اگر ہے۔" بیان می تا اللہ بھی المان کہ باتھ ہے۔
تو اور دیا اے اس محلل میں کے آئی۔ "اس کے جائے بھی اللہ کی بائی ہے۔

عريال دين دوى فالنافظ كارخادب

بر که خوابد بم نشخی باضا او شنید در صنور اولیاء

چل شوی دور از صنور اولیاء

איט דט נת ת בנ ינץ מ ת פגד צב נת ול שו

ו שבי פ מו וו שו

يك زباند ال مجت يا اولياء

بر اد مد سال طاحت ب رياء

" وقس جابتا ب كرده الشاقال كام الله عن التي التي تعرب عن جاسة المدي بها يكده المياء الشك منور على يضو بالدر فر بالإجهاق المياه الشد عدد الا الإقتيان كرك كرا الله عدد الا كيا-الإياد الشك منوس كركي كو يعمر آباس على والدر عدالل منا مركاب "



وى كامقدى تقريات عى شوايد كرف والمرجعي أوا يا إلى اصلارة ويدى فوق سعكر عددان معالم المسيال يادده الى ترويدكان ويدكمان بالمساورة والمراددة المساورة

کا کوشل دو گرکر فی بها بستان کی معاد اگر دائل کار بی کا در بیدید بستان کی مواد کا ادر با گل انسان می جائد که او حزب سے دانلی کے بعد اس کی موادات و تجار سے اور موافر سالمی ہوکہ اسے معادی کی جاتھے۔

الكام كى كى موقى يرور كالما كالمركز واليدود الله والداح ما كالم واليدود الكام والمرادد الكام واليدود الكام والكام والكام

1- کوئی جی کل بونیت کواس علی بنیادی میشیت ماس بے نیت ایکی مو کی آد کام کی اچھام کا ادر اگرفیت عمل زایل بھی آدافظ سے اچھاکل کی رائن جائے گا۔

2- یا کیز گرا- آ داب حراس عمل سے ایک اوٹ جارات بھی یا کیز گل ہے۔ وہول ساوس کے ووران ایک مربع کا حمول میں جائے کہ پہنے ہا وہور ہے۔ وہوموس کا جھیار ہے۔ جب انسانی اصطاء اس کی حقاظت عمل جول قرطیخان سک افرات سے تھوار ہیں گے۔

حفرت الس كان ما كل من الكسافية فرائد في كريب رسل كريم النظائية وين فرده التوفيف الاستراق عن الله يمكن كان المسابق المستحدث في الله سائد المستحد المستحدث ال

حترت هدی منطق می مناس از این تالید از جب سے سلمان ادامان اور اور این اور بارد و بارد اور بنا ادارات قرآن کریم می اطاقه تالی بنا اللهای کا توجیف می فریلا "دودکال بین بر پاکیز کا که پیند کرت بین ادارات با کیزدوکون سامیت کتابید"

پاکنزگی کوملت انسان کے اعداد جود ب اور برانسان خوارت کو پیند کرتا ہے۔ تی کریم شف کار اندازے " یا کیزگی شف العان ہے۔"

در المراج المرا

و کہ اور مرس کی مقد س تقریبات ش شرکت کا اعلان کیا جار ہا ہواور مرید و کا توں پر میشا جائے کے با فرق كيول على معروف بو

بيات ميد قب ووين عي تحق ركني ما ي كرفي كياركاه عي ماخرى الد تعالى ك خوشنودى كاسب -

はりしょりか

4

وولوگ جنہیں اے مجن کا ل عقبی لگا واور جا تعلق موتا ہان کے لیے آو بار کا مختے ہے والی كا تصورى تا قابل برداشت موتا ب\_اور بدخيال كريم اب تخون افور ويركات اور فيع سكيت والمانية عالوداع مونے والے إلى ول يرين بن كركرتا بـ اورم يدماوق كى ولى تمنامولى ب ككاش دعك كأ فرى كا تداس إركاء عبدانه والموى كريسين وقت توى عراركا وصال كيسكون بنش ليح تني جلدي سے بيت محكا اور حاضري كے مقدى دن بلك جيكنے جي فتم مو الدريدمادق اسين كاراكاه عيكون وعقيدت وعبت كرواغ جاكرفست ووا عال تمناك ساته كه خدامطوم مجي ماخرى كادوباره شرف بوراوروه ابني أتحمول عن أستانه في كي تقويرا ورتسور في كواس الرع محفوظ كرايتا ب

جب ذرا كردان جمال وكم ل وى عن فرك كن والم يرود والهي يدون في الول كاجاز وليا وا

جی مقدے لے مربیاک مقد بالتریب عراثرے وو کہاں کے ماس مواج ?しかはりとことからとしのかんなことのとり 4

「」とまる山口のはりのはをまるして -4

كاآب فظرى تقيم كوفت مرادرهم ونباكامظامره ليا؟ -اگر عرب یاک علی شمولت کے بعد بھی معوالت زعر کی علی افتقاب تیں آیا، کاردبارد یا

شی حق العباد خوار انت مع بدا کر کے گر تیب بھی بعد فی حق اللہ کی طرف پر با پر ارتبال فیں بعد الدر بنا فر اکنون محمومی کردیا نہ در الدر بیٹ تی کے ساتھ ادا کرنے کا والد بیڈا تھی بعد الا بیٹن جائے کہ حمالیا ک شیر افوار سے سے جو وقت ادر بیسر فرق مواد ہشائی ہم کیا اور حمالی کر سے بی فوان

ویکات ما الرائد علی با یک ال سے فرد مرد کے درجی ہے ۔ فرد کی اور کی اور کا بازی الادر کی واد اس بط کے۔

ہو کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اور جی اللہ کی اور کی اور کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا ک

(ایک فروری بات

ایک نبات کا انجهائی کی افرف البدداد با مصورت و دیسے کہ بر بر یا کہ جائے کدده مال کے 365 دوں عمد سے موقد تی جا دون اپنے شکا کا لی فاطر وقت کردے۔ اوران دائی ا شمار کل وطراد واد محمد کا فرائس محمد کے والی اور دائی اور کا بری اور موساس میں بھری وجھی وجھی سے فرق جان کرم کرے کر کے ادامائی و مؤدی موالات اور ان مرکزے کی اور وقت کے لے افار کھی۔

سیکن چاردن مرف او معرف آئی کی با قرواگر اوروسان ترجت کے لیے تھول ہول اور دیگر برطرن کی معروفیات کی تحریات کی بات کہ دیں۔ گئی ہی مکڑے ہوکریا کا فون پر چار کا دوراہ ہوگا باقوں عن وقت منافع کرنے کا کوئی فائد کہ بھی المابا باعث مالا کر ہے اور کھٹے کر کے کہ اس پر بیا بجائ معراف کی سے کا کہ ان کا بھی جو ضائے سے المائی معراف ہوار التی بھی اس ما طرق کے آواب معما کی سفادہ الا پر کھرون علی مجل کا دورائد وقت ویں۔ جس علی التی اسے فی کا کوئی کوئی کہ راک

ز عرک سے طالات دوا قعات اور کر ایا سے کاؤ کر طالے در ہیں کیا گئے تھی بھی بھارت واس پولٹس ہودیا ہے وہ وہ نمکی بھرٹس بھرٹن ۔ اس کل سے شعر قب بھی سے دوان علی گئے کا مجت واقعیت پیدا امھر کی ہلا۔ دو پیچا ہے دالد میں سے لیے گئی کا دوسیتان جا کہی گئے۔ آج کی گل کو انگراب کی افراد کی افراد در کے ہیں کہ بھر نے ان کے لیے ذکہ کی بھر فوٹ حسیدا مقتلا میں معیا کی ادوا کی ان ام شعید کی اداداد کی فوٹھیوں کے دارات کی فوٹھیوں کے دارات کی مواد در انہوں کا دارات کی کرتے ہیں کہ

ایس آگون کے لیے یہ نوٹیز بدف ہادا آنا کردیکی دورکوئین میں اپنے بھی کا اس میں من نے معمود کرا کمیان کو ترجید شدایت کا کا بیادی بدائ باقد کا میان کر اور دون ان الاس معرود لی کہ سمان کر مدالہ الخرجید کی اوالٹریف "" دیدے الاس الد "رابط کا " فرور میں سے کہ چ دوکر ساتھ رہا کر ہے۔ اس تو م کل کر کے کہیں ہیں ہے دوکر دی علی ہے کہ دس میں جد ماوائر ہی ہے۔

# سلمالي فتثبنديه مجددي

طریات کے قام داع حضور دربات مآب شفی پیشی بعد عی بد کے بیراب ویکا سکا اس فی حضور کی کرم شفی بینی کی دات حوده مثان بے ایشان نوت سے براب بونے والی عظیم استیوں می صفور شفی بینی کے فلید اول میں با ایچ کر صدی بی حفظہ سلسل حالیہ خشون پر نے مریش فیدان مرمل ہے۔ حضورت او برائ میں سے می جی والے یہ کے حضور اکرم شفی بینی نے فریار آل جا ایک الشاق ال نے برے سے می جی والی کرش کو می نے ایو کم

نيفان نوت كا يسلم وحرت ملان قادى الله عدد حرت فود بها دالدين محين و الله الله تحديثها به بهي الديالية المقارم المعمدين ورد بالى اس كاور دل به الحرن الله وعد ود با داور و بارى ودبات من سراب المين كرسلم المقتل بدية كا

湯湯をいせせしけんしまいとけられてりとしいれたかしいいろけ کی رعایت بدرد کال رکھنا اور آ ور محلے کرام فلے کی وروی کرنالازم بے"اور قریا کے وی کر" عاما المريدب لي على على يكر المواضي على المرت عرب على المت عد تتبعيه جب كاظه سالار اند

كه يمازره نيال بيم قالدرا

وي إلى وحرت مدوالف الى المالية الي ك

حرد المرالى فالمالى فراحين

"مديد قدى عن آيا عالي الله عن مكريد عن والمني ركزاب" وطريق مالي عى = بردول يدجى عراح المراج كان إدونهاء عدى الله تعالى كالم ف قريب ترين المتدام كوكس على كا كاللت زياده عادرى لوده ع" طريقة تتبدية كا ويد ع كمار عردار تلدائل في بهاة الدين تشيع في السياس في المرت ع" على في الشقالي كاطرف 49、より、ころういというというとくといってうしているとしましたしまり ملل تتبديكا يد يغان معرت محدداف الى في المنظمة نے اور و کر فواد کال مختب الم است تشبع رے بارے کر الماے ک

مرا وصرت مدالف الى على العرب على السلطان كاله فيال ب كرحرت الم میدی موجد العلاج والایت کی اکملیت کے لیے عقرو این ،ان کو رنبت عالی فتشدر سامل موگ اداى الملاماليك محمود على المراك كروك المواد عدى أبدت البدت في ﴿ كُوبات شريف، جلداول، كوب نبر 2516

حرت ع مدائل عدد واوى والتهاف "اخارالاخار" عي ، معرت ع حام

# جن كى بربراداست مصطفى المنظامة

سلسا عالى تتخذى يه ديس على مرايا الكاره ودونال تقديد ذال احترب مهال خور في الم تكل و سيال مرائد كال ووسية حاسا كل الثارة و المرائد الكاره والمسائلة و المرائد الكاره والمسائلة و المرائد الكاره المرائد الكاره المرائد الكاره المرائد الكاره المرائد الكاره الكاره و المرائد الكاره و الكاره و الكاره و المرائد الكاره و ا

مورت صاحب کر باؤالے فلنظی ان کالی عمل سے معی کا اوار ما مجمونا مرف تر بعد اسلام بعد آپ فاز دور و کا باعث کا اور دور شوا کو سے معی معی تقی من کر بات ہے۔ مروز اس سے متر تر ان رور و کر اے کہ ان جما تو ال اور برعول سے مجد اور بیار سے وال

آ \_ برج في كرجوم الحادد والى اور جواز وفير وقبار رأ د ك \_وست بدى إلاك كوجودا خت يعفاح

المرتمام كالوال المستعلق عادم والرح كالوالرف في أل دوا الكاله قام يذرب عمول كايركال فاحك آب كمادك قدمول كا يكت عادت كرمانوال شريف ين كما اوروشد وهايت كادر إغاض بارخ لكا اورتشكان عام وصدت إلى ياس بحال كار آب كادمال منارك 27 رمضان المارك 1385 يجري مطابق 20 جورى 1966 م کو ہوا۔ آپ کے دصال کے بعد اللہ تعالی نے آپ کے دوصاحبز ادگان بی مد والل شاہ خاری فالمنافظ اوري بدخان في المعادي فالمنافظ كوفل خداك لي والدوباء كاذريد بطا اورأن كوصال كے بعداللہ تعالى فرائي حكمت كالمدے دوئي روثن شمول بيرسومها مال شاه بخارى اورى سديم طب على شاه بخارى كوائي عظيم المرتب داواياك اورغانا باك يم مثن اور تعليمات كو عام كردنے كے بندويت فرمايا ب دونون ماجزادگان نجب الطرفين ميدين-

دربار عاليه حعرت كربانواله شريف كي تواده تين حعرت قبله ي سيد مير طيب على شأه بقارى نيايت معالم جي معام بعرت اورو يادل إلى -آب كارو وكروار على آب ك واداعل حريدمات كراؤال والشاق كامود ويردى المك الراق ب-آب الله تعالى اورائع يزركان عج كمالات كابرى والمنى مطاموع ووا ماطر كرع عابرين

موجوده طالات عي بريجا طور ركها جاسكا عدادر يحقق جي ي كرشكان جام وصدت اوروقی کے حالی اور مح ہوے وگوں کے لیے آ سانہ مالے حضرت کی اول شریف ب عیدا رشدوبدایت كام كر اور في فوق ويكات بروجانية اوركون كمتنافي معزات كيليد عاره denderion or confidence

## はいかいとうないというかいかんしょうかんとうないとして www.karmanwala.com

Like being at hundridensk bereit beit

# ﴿ فَجِره طيب تشبيدي مجدديه ﴾

30月代刊的公司工具是一個人工的的形式。 《文二人》有一人工作上 20日本

1 1th 20 2 18 00 2 18 00 2 18 00 2 18 00 2 1 حرت مديق اكبر با وفاك واسط بخش وے ساری خطائی اے مولا کریم حفرت سلمان قارى بدريا كے واسطے دولت مرو رضا دے فو کر تلیم کر حرت قام ام و عقدا ك واسط كر مايت في كوموز وسي ال فدا جعفر صادق الم اولياء كے واسطے مراول معود كرصدق وييس كاور م کل بائد باضا کے واسلے فنل عاع عطاكروات قرب وصور خواد است در جود و کا کے واسلے ايواكن فرقاني في يوعلى صاحب كمال م على را على شاه بدى ك واسط عبدالخالق غيد دواني عارف ومحود نيز تعفيد ما بهاؤ الدين ضاء ك واسط فراد با ای طرت سد ایم حرت يعوب عفى ما معاك واسط في علاوُ الدين عطار هيقت آشا اور کی زاید حضرت مولانا کے واسطے خلير احرار واناع رموز معرفت باتی باشہ مارف راہ جان کے واسلے م ورويش هم فواعل الملكى نيز م كال في الد والع والع مع مر بندى مجدد الف فاني خطر راه حرت فواجر مثلی یارما کے واسلے حرت آيم فال خواج معيم وسعيد

بغن و کید سے پاک کر الی بید میرا فی فی دی با خدا کے واسط حفرت فاجہ فی حالی اور شاہ خین اور امام بائل حفل کا ک واسط حفرت صادق فل باز امیرالدی دل بادیان دیں بناہ تی آشا کے واسط یا آئی معرفت اور موز میں کر مطا فیر حق فیر فی ایستا کے واسط کو مطا سب کو آئی دو جال کی فتین شاہ کر افوال شاہ فرت الادی کے واسط تقلب ما امی فی دو جال کی فتین میں مرحد کال حقیق آشا کے واسط حفیل آمان کردے وی دویا کی قتام مرحد کال حقیق آشا کے واسط کر کر کر کر اے کر اورائے کہ واسط کر کر کر کر اے کر اورائے کہ واسط کر کر کر کر اے کر اورائے کہ واسط کر کر کر کر اے کر اورائے کہ واسط کر کر کر اے کر اورائے کر واسلے کر در در داری وی کر کر اے کر اورائے کی دورائے دیا کہ واسط کر ایک کر اورائے کر داری در در داری دورائے کہ وی کر دورائے کر دورائے کہ دورائے کہ کر دورائے کر دورائے کہ دورائے کہ دورائے کہ دورائے کہ دورائے کر دورائے کر

صَلَوَاكَ اللّهِ وَمَلْتُكُتِهِ وَالْبِيَّاءِ مِوْرُسُهِ وَحَمَّلَةٍ عَرْهِهِ وَ حَمِيْحَ أَمْتِهِ عَلَى سَيِّدِكَا وَمَوْلاًنا وَحَقِيْمَا وَحَيِيْرًا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى الِهِ أَصْحَابِهِ وَأَزُواحِهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ وَمِثْرَتِهِ وَعَهْرَتِهِ أَجْمَيْنَ يَرْحَمُنِكَ بَآ أَرْحَمَ الرَّجِمِيْنَ ٥

تعليقات

الرائد المرائد المرائ

از يرمداللغيف فال تشيدي

از عاميدالليف خال تشتيندي

المولاناروم دحمة الشطي ازحرت وينق عليالروة

ازحزت سلطان بابوطيالرحمة

ازموني محايرا يمضوري عليالرحة

(としたり)つしんかりかり الله وساله "فياعديد" فيدعرت كرمانواليشريب

A. فيسرف to - we - to

ملا بعت كالكيل اورزيت

きし、女

المر محول شريف

5- كام حزد يكن

שישושות שובים









Voice: 042-7249515



لَّذَكُّرِهِ خَافِلَكُ رَاشِدِينَ مُسْمِعِينَ

فيوض الشخيين في الشخيين المستحدد المستحدد

احوال مقدسه

ن<u>ت</u>عاثت سنظ

نية. غن علال

دوكانشيرا. دريارماركيث لاهور



ورکارنۍ

ببالعابية

ميلانصطفي

گفه وشادی خانهٔ آبادی

